

## De la guerra fría a la guerra cognitiva, el caso de Cuba

**Rosa Miriam Elizalde.** Doctora en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Habana, profesora auxiliar del Instituto Superior de Relaciones Internacionales “Raúl Roa García”, exvicepresidenta primera de la Unión de Periodistas de Cuba

**Rogelio Polanco Fuentes.** Licenciado en Relaciones Políticas Internacionales, doctorando en Ciencias Políticas de la Universidad de La Habana, profesor auxiliar, exrector del Instituto Superior de Relaciones Internacionales “Raúl Roa García”

### Resumen

El trabajo explora la evolución de la estrategia de agresión no convencional de Estados Unidos hacia Cuba, desde la Guerra Fría hasta la actual guerra cognitiva, donde las ideas y percepciones se convierten en instrumentos decisivos para la guerra. A través de un análisis exhaustivo, se plantea cómo, en un mundo hiperconectado, la manipulación de la información y las plataformas tecnológicas y digitales han sustituido a los viejos métodos de dominación. El propósito de este estudio es desentrañar las tácticas y estrategias utilizadas en nuestro presente para influir en la conciencia social y colectiva de la ciudadanía cubana, buscando desestabilizar el sistema político, institucional y gubernamental desde dentro del país. Enmarcado en los últimos estudios sobre guerra informacional y psicológica, se analiza cómo el ciberespionaje, la propaganda y la desinformación han sido instrumentalizadas para erosionar la confianza y credibilidad de las instituciones cubanas. A través del análisis documental y bibliográfico, se muestran los hallazgos de una nación que, bajo el asedio digital, busca adaptarse a la convergencia mediática global, donde la clave para la defensa y soberanía de un país reside en su capacidad para fortalecer su soberanía tecnológica, movilizar a su sociedad y educar a las nuevas generaciones en el uso crítico de la información, construyendo así un escudo ante las sofisticadas tácticas de guerra cognitiva que buscan dominar no solo territorios, sino cuerpos y conciencias.

Palabras clave: agresión no convencional, Cuba, guerra cognitiva, manipulación de la información, conciencia social, conciencia colectiva, guerra informacional y psicológica, ciberespionaje, soberanía tecnológica

### Abstract

The paper explores the evolution of the United States' unconventional aggression strategy towards Cuba, from the Cold War to the current cognitive warfare, where ideas and perceptions become decisive instruments of war. Through an exhaustive analysis, it examines how, in a hyperconnected world, the manipulation of information and digital platforms has replaced the old methods of domination. The purpose of this study is to unravel the tactics and strategies currently used to influence the social and collective consciousness of Cuban citizens, aiming to destabilize the political, institutional, and governmental system from within the country. Framed within the latest studies on informational and psychological warfare, it analyzes how cyber espionage, propaganda, and disinformation have been instrumentalized to erode the trust and credibility of Cuban institutions. Through documentary and bibliographic analysis, the findings reveal a nation that, under digital siege, seeks to adapt to global media convergence. The key to a country's defense and sovereignty lies in its ability to strengthen its technological autonomy, mobilize its society, and educate new generations in the critical use of information, thus building a shield against the sophisticated tactics of cognitive warfare that aim to dominate not just territories, but bodies and minds.

**Keywords:** unconventional aggression, Cuba, cognitive warfare, information, social and collective consciousness, informational and psychological warfare, cyber espionage, disinformation, sovereignty technological